Sony Music Foundation presents

THE 13th INTERNATIONAL

OBS OF LABOUR

COMPETITION OF JAPAN 2023

in Tokyo

第13回 国際オーボエコンクール・東京



Dwight PARRY
Isao TSUJI
Masaru YOSHIDA

[審査委員長]

ハンスイェルク・シェレンベルガー

[審査委員] (アルファベット順)

古部 賢一

ゴードン・ハント

ラモン・オルテガ・ケロ

ドワイト・ペリー

辻 功

吉田 將

Musashino Civic Cultural Hall

武蔵野市民文化会館

(東京都 武蔵野市)

Presented by Sony Music Foundation 主催:公益財団法人ソニー音楽財団

主権・ム面別四次スノーー自来別四 Supported by: Ministry of Foreign Affairs of Japan /

Agency for Cultural Affairs, Government of Japan / Musashino city / Japan Oboe Association
With the cooperation of: Sony Group Corporation / YAMAHA CORPORATION

In collaboration with: Musashino Foundation for Culture and Lifelong Learning \slash

Japan Double-Reed Inc. / Tokyo Philharmonic Orchestra

後援:外務省、文化庁、武蔵野市、日本オーボエ協会 協賛:ソニーグループ株式会社、ヤマ八株式会社

協力:公益財団法人武蔵野文化生涯学習事業団、

日本ダブルリード株式会社、公益財団法人東京フィルハーモニー交響楽団



https://oboec.jp/



賞

THE 13th INTERNATIONAL OBOE COMPETITION OF JAPAN 2023 in Tokyo

"THE INTERNATIONAL OBOE COMPETITION OF JAPAN" began with an idea by the former chairman of the Sony Music Foundation, Norio Ohga (1930–2011), who was intrigued by the innocent and comforting sound of the oboe and advocated its importance as the instrument that could determine the quality of an entire orchestra. The Sony Music Foundation has been presenting the Competition every three years since 1985. The 13th Competition has been postponed due to the COVID-19 pandemic and will be held anew in 2023. It aims to promote the true artistic value of the oboe, as well as to contribute to the development of music culture with an international perspective through discovering and fostering talented musicians and helping them expand their scope of activities in Japan and abroad. It has established a reputation as a unique international Competition solely dedicated to the oboe, with past winners going on to become international music figures who have obtained principal and solo positions in world-renowned orchestras. The Competition is a member of the World Federation of International Music Competitions

第13回 国際オーボエコンクール・東京

「国際オーボエコンクール」は、オーボエの素朴でやさしい音色を愛し、オーケストラのクオリティを決定づける楽器としてその重要性を唱えた初代財団理事長 大賀典雄(1930-2011)の発案の下、1985年より公益財団法人ソニー音楽財団が3年毎に開催しています。第13回は新型コロナウイルスの影響で延期とし、2023年に改めて開催いたします。その目的はオーボエの真価を広めると共に、優れた人材の発見、育成に努め、日本及び世界への活躍の場を広げ、国際的な視野をもって音楽文化の発展に寄与することにあります。当コンクールは世界のオーボエ奏者の登竜門として今や広く世界に認知されるまでとなり、世界で活躍する優秀な人材を輩出しており、世界でも珍しいオーボエに特化した国際コンクールとしての地歩を確固たるものとしています。国際音楽コンクール世界連盟会員。

Eligibility Anyone born between January 1, 1993, and December 31, 2005, is eligible,

except for past first-prize winners of this Competition.

参加資格 1993年1月1日から2005年12月31日までに出生した者。

ただし、過去に当コンクールにおいて第1位を受賞した者を除く。

Period for Application 2023 February 15(Wed) - March 14(Tue) (must arrive by this date, Central European time)

_{参加申込期間} 2023年2月15日(水)~3月14日(火) 中央ヨーロッパ時間(CET) 事務局必着

Jury Chairman Hansjörg SCHELLENBERGER

Jury (in alphabetical order) Ken-ichi FURUBE / Gordon HUNT / Ramón ORTEGA QUERO

Dwight PARRY / Isao TSUJI / Masaru YOSHIDA

審査委員長 ハンスイェルク・シェレンベルガー

審査委員(アルファベット順) 古部 賢一 / ゴードン・ハント / ラモン・オルテガ・ケロ

ドワイト・ペリー / 辻 功 / 吉田 將

Date ◆ Preliminary Screening (with videos / closed): April - May

◆ First Round (with videos): August

Registration: September 30 (Sat)

◆ Second Round: October 3 (Tue) · 5 (Thu) · 6 (Fri) at Musashino Civic Cultural Hall

♦ Final Round and Award Presentation Ceremony: October 8 (Sun) at Musashino Civic Cultural Hall

◆ Prize Winners and Jury Concert: October 9 (Mon/P.H.) at Musashino Civic Cultural Hall

日程 ◆ 予備審査(動画による審査/非公開):4月~5月

◆ 第1次予選(動画による審査):8月

◆ 出場登録:9月30日(土)

◆ 第2次予選:10月3日(火)・5日(木)・6日(金)〈武蔵野市民文化会館〉

◆ 本選及び表彰式:10月8日(日)〈武蔵野市民文化会館〉

◆ 入賞者&審査委員コンサート:10月9日(月・祝)〈武蔵野市民文化会館〉

Venue Musashino Civic Cultural Hall (Musashino-city, Tokyo Japan)

会場 武蔵野市民文化会館(東京都 武蔵野市)

Prizes and Awards ■ First Prize [Ohga Award]: Certificate, cash prize of 1,300,000 yen, and trophy

■ Second Prize: Certificate and cash prize of 700,000 yen
■ Third Prize: Certificate and cash prize of 300,000 yen

■ Honorable Mention: Certificate and cash prize of 100,000 yen

■ Audience Award

■ Encouragement Award

■ Sony Award

■ 第1位[大賀賞]:表彰状及び表彰金 130万円/盾

■ 第2位:表彰状及び表彰金 70万円

■ 第3位:表彰状及び表彰金 30万円

■ 入賞:表彰状及び表彰金 10万円

■ 聴衆賞

■ 奨励賞

■ ソニー賞

For the Required Repertoire and more information, please refer to the following web site. 課題曲及びその他詳細、参加申し込み方法については下記サイトをご覧ください。



https://oboec.jp/ inquiry お問合せ: smf@sonymusic.co.jp